ZEITSCHRIFT

DER MUSIKSCHULE ISERNHAGEN & BURGWEDEL E.V.

Nr. 63 · Januar 2024

Impressum

Musikschule Isernhagen & Burgwedel
Hauptstr. 68, 30916 Isernhagen FB
Tel.: 05139-4088, Fax: 05139-894431
MusikschuleIsernhagenBurgwedel@t-online.de
www.musikschule-isernhagen-burgwedel.de

Konto-Nr. für Ihre Spenden:
IBAN: DE02 2505 0180 1052 2002 90
BIC: SPKHDE2HXXX

Spendenkonto des Fördervereins:
IBAN: DE77 2505 0180 1052 2770 25
BIC: SPKHDE2HXXX

Sprechzeiten der Verwaltung Tel.: 05139-4088
Montag bis Donnerstag 9.00 - 15.00 Uhr
Freitag 9.00 - 13.00 Uhr
außer in den Ferien und an Feiertagen

Sprechzeiten der Schulleitung Tel.: 05139-4089
Montag bis Freitag 9.00 - 12.00 Uhr
und nach Vereinbarung

Das Titelbild zeigt den Auftritt des XXL - Orchesters beim Neujahrskonzert 2023.

Die Musikschulzeitung erscheint einmal im Jahr.
Redaktion: Andreas Fingberg-Strothmann und Finja Lewin
Layout: Martina Mohr und Finja Lewin
Druck: Lebenshilfe Braunschweig
Anzeigen: Marion Ahrens
Fotos: Florian Graser, Heide Efstatiadis, Cheyenne Helmdorf, Finja Lewin, Wiebke Böhne, Florian und Gabriele Westermann, Ralf Bethge, Werner Musterer, Svea Höhlein und ganz viele andere!

Wir danken folgenden Firmen für die Unterstützung durch ein Inserat: die Optik, Fotoservice Heide Efstratiadis, Gebäudereinigung Baumann, Heinz von Heiden Massivhäuser, Hoffmann Klaviertransporte, Rechtsanwälte Hartmann & Hartmann, Phillip Wolff Pianoservice

Impressum und Inhaltsverzeichnis	2
Schulleitungsbrief und Vorstandsbrief	3
Verabschiedung von Andreas Fingberg-Strothmann	4
Neuer Schulleiter ab April 2024	5
Neue Lehrkräfte ab Januar und Februar 2024	6
Cello-Übergabe	7
Neue Lehrkräfte seit September 2023	8
Neujahrskonzert 2023	9
Cembalo und Co.	12
Last Order	13
Querflötenmatinée „3+XY“	14
Wettbewerbe und Preisträger*innen	15
Der Förderverein der Musikschule	16
Klaviermatinée „Spirit of Piano“	17
Moorfest 2023	18
Coole Klassik	19
Klarinettigkeiten mit Saxophonen	19
Sinfonisches Blasorchester Isernhagen	20
Happy Hour	20
MFE-Abschlussfest „Unter dem Meer“	21
FSJ Kultur	26
Veranstaltungen 2024	27

Seit 50 Jahren
Rechtsberatung
In Burgwedel

RECHTSANWÄLTE · NOTAR
HARTMANN & HARTMANN

Daniel Hartmann Rechtsanwalt · Notar
Rainer Hartmann bis 2018 Rechtsanwalt · Notar a.D.

Von-Alten-Str. 9 30938 Burgwedel
Tel. 05139 / 97 27 20 www.anwaelte-hartmann.de

Sehr geehrte Eltern, Angehörige und Freunde,
liebe Schülerinnen, liebe Schüler,

ein spannendes Musikschuljahr 2023 liegt hinter uns, in dem sich in zahlreichen Veranstaltungen unsere Schülerinnen und Schüler präsentieren konnten. Unsere „Coole Klassik“, die „Happy Hour“ und zahlreiche Vorspiele zeigten allen wieder die schönsten Seiten des Musizierens: Gemeinsam Musik machen, hören und erleben.

Einige unserer Lehrkräfte, aber auch eine Lehrerin des Gymnasiums Burgwedel konnten im Rahmen der „Matinée am Sonntag“ unseren Kammermusiksaal zum Klingen bringen.

Immer wieder ein Highlight im Jahreskalender ist für uns die Instrumentenstreichelwiese. Auch in diesem Jahr entdeckten dutzende Kinder die verschiedenen Instrumente der Musikschule und sammelten damit Stempel für eine kleine Überraschung. In den darauffolgenden Hospitationswochen konnten die Kinder ihre Wunschinstrumente noch genauer unter die Lupe nehmen.

Ein Thema, das uns im vergangenen Jahr stark beschäftigt hat und in Zukunft noch weiter beschäftigen wird, ist unsere Zukunftsvorstellung von Musikschule. Warum ist und bleibt Musikschule eine wichtige kulturelle Bildungseinrichtung der Gemeinde Isernhagen und Stadt Burgwedel? Was macht Musikschule, im Besonderen natürlich unsere Musikschule, aus? Wie wollen und können wir uns weiter in KiTas und Schulen einbringen, auch in Hinblick auf die in 2026 kommenden Ganztagsangebote? Wie können wir dem immer stärker erkennbaren Fachkräftemangel begegnen? All diese Fragen werden uns in den kommenden Jahren beschäftigen und wir freuen uns darauf, die Musikschule weiterhin zukunftssicher zu machen.

Immer wieder freuen wir uns über unsere Kooperationen. Da sind zum einen unsere Schulkooperationen mit der Grundschule Fuhrberg (Chorklassen), dem Gymnasium Isernhagen (Chorklassen), dem Gymnasium Burgwedel (Bläserklasse) und der IGS Burgwedel (Stimmbildung im Profilkurs Musik). Zum anderen unsere Kooperationen mit den langjährigen, geschätzten Partnerinnen der KiTa „Die Arche“, der Awo-KiTa Altwarmbüchen, der KiTa NB, der KiTa Wietzeaue und der KiTa Kleinburgwedel. Seit September 2023 freuen wir uns dazu noch über die KiTa Birkenwäldchen als neuen Kooperationspartner.

Wir bedanken uns herzlich für die großzügige Unterstützung durch die Bürgerstiftung Isernhagen für die Übernahme des Defizits, das der Musikschule aus der 50-prozentigen Sozialermäßigung für bedürftige Schüler*innen aus Isernhagen entsteht und für den gespendeten Flügel. Auch freuen wir uns über die Spende von Zehntfest.Events (Organisation des Kirchhorster Zehntfestes).

Ein besonders großer Dank gilt der Gemeinde Isernhagen und der Stadt Burgwedel für ihre seit Jahrzehnten verlässliche Förderung, mit der wir kostenfreie Ensemblefächer und einen bezahlbaren Unterricht anbieten können und die dafür sorgt, dass wir in zahlreichen Kindergärten einmal in der Woche für 400 Kinder ein musikalisches Angebot machen können, welches zusätzlich vom Land Niedersachsen im Rahmen von „Wir machen die Musik“ finanziell mitgetragen wird.

Wir danken unserem Vorstand für die vertrauensvolle Zusammenarbeit. Außerdem gilt ein großer Dank unserer Büroleiterin Marion Ahrens sowie unseren Freiwilligen im Sozialen Jahr Kultur Finja Lewin und Svea Höhlein für ihren unermüdlichen Einsatz.

Wir wünschen Ihnen und Euch nun viel Freude beim Lesen dieser Zeitung und ein gesundes, musikalisches und glückliches Jahr 2024.

Ihr/Euer Andreas Fingberg-Strothmann
Ihre/Eure Cheyenne Helmdorf

Liebe Musikschulgemeinschaft,

das vergangene Jahr war für uns im Vorstand geprägt von der Suche nach einer Nachfolge für den langjährigen Leiter Andreas Fingberg-Strothmann. Andreas hat über Jahrzehnte hinweg die Geschicke der Musikschule gelenkt und maßgeblich geprägt.

Die Herausforderung, dieses Vermächtnis fortzuführen, ist gewiss keine leichte Aufgabe. Durch die vielen hochqualifizierten Bewerberinnen und Bewerber zeigte sich jedoch, dass unsere Musikschule auch extern als attraktiver Arbeitsplatz wahrgenommen wird. Dies ist nicht zuletzt ein Verdienst unserer engagierten Lehrkräfte, dem Vertrauen der Eltern und der Unterstützung durch die Stadt Burgwedel und die Gemeinde Isernhagen.

Wir freuen uns, Christoph Grages als neuen Schulleiter begrüßen zu dürfen. Christoph, ein erfahrener Musikpädagoge und Familienvater, bringt nicht nur fachliche Kompetenz mit, sondern auch frische Perspektiven. Seine Visionen für die Zukunft der Musikschule versprechen eine aufregende Reise, auf die wir gemeinsam gehen wollen.

Und der Mann hat noch Träume: So hat er uns erklärt, er wolle nach der Geburt des zweiten Kindes wieder Marathon laufen. Wir, der Vorstand mit weit über zehn Kindern, haben ihn in dem Glauben gelassen und weisen milde lächelnd auf die wunderschöne Feldmark zwischen Isernhagen und Burgwedel hin. Durch die Autobahn sind die Läufe beliebig ausdehnbar. Für eine kurze Laufpause bieten sich die Rasthöfe Bispingen bzw. Wülfel an.

Wir vertrauen auf seine Kompetenz, seine Führungsqualität und seinen Humor. Unser Wunsch ist es, dass das Kollegium Christoph Grages mit offenen Armen empfängt, um gemeinsam die Musikschule in Isernhagen und Burgwedel zukunftsfit zu gestalten. Die Musikschule soll weiterhin für die Schüler ein gern gesehener Ort zur Seelenbildung sein. Für die Kolleginnen und Kollegen ein inspirierender Arbeitsplatz. Für Eltern ein Haus, in das sie ihre Kinder gerne geben und welches sie mit Freude und Stolz erfüllt. Für die Kommunen ein vertrauenswürdiger Partner. Für Herrn Grages ein Traumjob.

Der Neubeginn im Schulleiterbüro bedeutet gleichzeitig den Abschied von Andreas Fingberg-Strothmann, der 42 Jahre lang maßgeblich an der Gestaltung unserer Musikschule beteiligt war.

Lieber Andreas, wir danken Dir von Herzen für die vertrauensvolle Zusammenarbeit. Für Deinen nächsten Lebensabschnitt wünschen wir Dir alles Gute, stets eine fröhliche Melodie auf den Lippen und „immer eine Handbreit Wasser unterm Kiel“. Wir behalten Dich und Dein Werk in dankbarer Erinnerung.

Musikalische Grüße, der Vorstand
Stefan Flüeck, Daniel Hartmann, Heiko Fricke, Johannes Avenarius

Liebe Leserinnen und Leser,

mit dem 31.03.2024 neigt sich an der Musikschule Isernhagen & Burgwedel eine Ära ihrem Ende zu. Andreas Fingberg-Strothmann, der das Haus über beeindruckende 42 Jahre mit Leidenschaft und Hingabe geprägt hat, tritt in den wohlverdienten Ruhestand.

Ob sich das der kleine Andreas erträumt hat, als er 1966 das erste Mal auf eine Blockflöte traf? Da war er sieben Jahre alt. Mit zehn Jahren entdeckte er seine berufliche Liebe zur Klarinette – ein Instrument, das ihn für den Rest seines Lebens nicht mehr loslassen sollte.

So begann für Andreas eine kleine Weltreise. Naja. „Welt“. Naja, „Reise“. Von Bielefeld aus in die Weltstadt Detmold zum Studium, später in die Messestadt Hannover. 1981 fand er seinen Platz an unserer kleinen, muckeligen Musikschule, die damals noch das alte Gebäude an der Hauptstraße zierte, wenige Meter vom heutigen Isernhagenhof entfernt. Klarinetten- und Saxophonunterricht, Elementarkurse und sogar eine Bläserklasse gehörten zu seinem Repertoire.

Ein Blick auf Andreas im musikalischen Einsatz verriet schon früh, dass er ein typischer Kammermusiker ist: Er fühlt sich gut in vertrauter Runde, ist bestens vorbereitet, absolut zuverlässig im Einhalten der Absprachen, reiht sich problemlos ein, tritt aber auch selbstsicher hervor oder in den Hintergrund, je nachdem, was die Musik jeweils verlangt. Seine Leidenschaft und Hingabe sind an seinen authentischen Körperbewegungen abzulesen und er füllt jede Rolle – die des Anführenden oder die des Begleitenden – aus. Wir dürfen Andreas’ Vorgängerin als Musikschulleiterin, Constanze Winkler, zitieren: „Gerade in führender Rolle wird schnell ersichtlich, wie viel Kraft, Standfestigkeit und Zielstrebigkeit in ihm vorhanden ist.“

Nun ist es bei Musikern so, dass man Eigenschaften erkennen kann, die sie höchstwahrscheinlich auch im direkten Gegenüber zeigen werden. So auch bei Andreas Fingberg-Strothmann. Man erlebt ihn zunächst als einen zurückhaltenden Menschen, der genau hinguckt, was um ihn geschieht und der sich seinen Teil denkt, aber für sich behält. Sobald er aber, zum Beispiel als stellvertretender Schulleiter ab 1985, eine leitende Position innehatte, konnten wir ihn als klugen, aktiven Berater, oft auch als Entscheider mit Weitblick erleben. Sind die Ziele erst einmal abgestimmt, sucht er kürzeste Wege, um sie zu erreichen. Dabei sind Entscheidungsfreudigkeit ebenso gefragt wie Durchsetzungskraft, was in einem Kollegium von ca. 40 Musikern mit starken Charakteren nicht immer einfach ist.

Sein Interesse für Zahlen führte dazu, dass er einen maßgeblichen Beitrag zum Wachstum der Schule leistete, einschließlich des Umzugs vom alten Gemäuer an der Hauptstraße in den ehrwürdigen Isernhagenhof. Doch das war ihm nicht genug. Andreas ließ sich an der Bundesakademie in Trossingen zum Dirigenten ausbilden und übernahm das Sinfonische Blasorchester Isernhagen.

Im Jahr 2005 übernahm Andreas die Leitung der Musikschule von seiner Vorgängerin Constanze Winkler. Sie sagt bis heute, dass sie sich keinen besseren Stellvertreter hätte wünschen können. „Seine Entscheidungsfreudigkeit hat mir in alltäglichen Fragen, aber vor allem auch in brisanten Situationen geholfen, gangbare Wege zu finden. Er war absolut zuverlässig, ja pragmatisch in der Ausführung von übernommenen Aufgaben und gleichzeitig kreativ bei allen Überlegungen für die Zukunftsgestaltung. Ich denke in großer Dankbarkeit an ihn!“

Nach 40 Jahren Musikschule hat jeder von uns seine eigene Geschichte mit Andreas. Mit einem wehmütigen Lächeln im Herzen und einem leisen Klang der Abschiedsmelodie danken wir für die stets bestens vorbereiteten Sitzungen, das durchdachte Handeln und die überzeugenden Argumente. Andreas hinterlässt seinem Nachfolger ein bestelltes Haus und prägt damit nachhaltig die Geschichte der Musikschule Isernhagen & Burgwedel.

Lieber Andreas, möge der Ruhestand für Dich genauso reich an wunderbaren Melodien sein wie die Zeit, die Du mit uns geteilt hast.

Mit musikalischen Grüßen,
der Vorstand

Neuer Schulleiter
ab April 2024

Sehr geehrte Eltern, Freunde und Förderer der Musikschule, liebe Schülerinnen und Schüler, liebe Lehrkräfte,

„Wo Sprache aufhört, fängt Musik an“: In diesen Worten von E.T.A. Hoffmann steckt viel Wahrheit. Und darum werde ich mich an dieser Stelle kurzfassen und mich Ihnen und Euch zunächst steckbriefartig vorstellen:

Name: Christoph Grages
Alter: 38 Jahre
Familienstand: verheiratet, zwei Kinder
Instrument: Posaune (Schwerpunkt Jazz/ Rock / Pop)
Studienorte: Hannover und Hamburg

In meiner beruflichen Laufbahn hatte ich die Möglichkeit, als Musiker viele Konzertsäle zu bespielen. Meine Tätigkeit als Posaunist in diversen Big Bands und meinen eigenen Ensembles brachte mich unter anderem als Unesco City of Music-Botschafter nach China. Gleichzeitig war und ist das Lehren von Musik für mich ein wichtiger Aspekt meiner Arbeit und so war ich bereits seit Beginn meines Studiums als Lehrkraft an zahlreichen Musikschulen tätig. Im Jahr 2022 übernahm ich die Leitung der städtischen Musikschule in Hameln. Diese konnte ich im letzten Jahr vor einer Schließung bewahren und dadurch die musikalische Bildung in der Stadt und auch die Arbeitsplätze der Lehrkräfte sichern. Ab dem 1. April 2024 werde ich die Nachfolge von Andreas Fingberg-Strothmann als Leiter der Musikschule Isernhagen & Burgwedel e.V. antreten. Mit Spannung und Freude, aber auch mit Respekt schaue ich auf meine zukünftigen Aufgaben als Leiter der Musikschule Isernhagen & Burgwedel e.V. antreten.

Ich freue mich auf die gemeinsame musikalische Reise und bei den zahlreichen Veranstaltungen wird es sicherlich genug Gelegenheiten geben, sich persönlich kennenzulernen.

Bis dahin wünsche ich Ihnen und Euch ein gesundes und erfolgreiches Jahr 2024 voller Musik.

Herzliche Grüße

Neue Lehrkräfte ab Januar und Februar 2024

Blockflöte

geboren und aufgewachsen in Bremerhaven, hat sie als Kind im Blockflötenspielkreis ihrer Kirchengemeinde erste Basiskenntnisse im Blockflötenspiel erhalten. Sie hat autodidaktisch weitergeübt, bis sie schließlich mit 16 Jahren zum ersten Mal richtigen Unterricht erhielt. Nach dem Abitur studierte sie an der Musikhochschule in Hannover bei Ulrich Thieme Blockflöte. Von Hannover aus zog es sie aus familiären Gründen erst nach Nordrhein-Westfalen, dann nach Schleswig-Holstein. Heute lebt sie in Hildesheim und unterrichtet sowohl an der dortigen Musikschule als auch ab Januar 2024 an der Musikschule Isernhagen & Burgwedel.

Claudia Schmidt

Trompete

Yuki Takahata wurde in Osaka geboren. Ihre musikalische Laufbahn begann sie im Schulblasorchester, bevor sie Unterricht bei Sumiaki Arima erhielt. Nach ihrem Highschool-Abschluss kam Yuki nach Deutschland, um ein Bachelor-Studium bei Prof. Anna Freeman an der Hochschule für Musik und Tanz Köln aufzunehmen. Ihren Bachelor vollendete sie bei Matthias Krebber an der Musikhochschule Lübeck, um schließlich ihren Master of Music bei Rainer Auerbach und Julie Bonde zu erwerben. Orchestererfahrung sammelte sie als Praktikantin des Philharmonischen Orchesters Lübeck und als ständige Aushilfe bei der TfN Philharmonie Hildesheim. Ihre Vielfältigkeit stellte sie als Trompeterin und Flügelhornistin beim Musical „Mary Poppins“ im Theater an der Elbe in Hamburg unter Beweis. Seit 2017 spielt Yuki in der Kammerphilharmonie Lübeck und bereicherte mit ihrem seidenen Klang Kinderkonzerte, Kammermusikabende, Opern-, Ballett- und Musicalproduktionen und glanzvolle Gala-Abende.

Yuki Takahata

Cello-Übergabe zum 1. April 2024

Als ich 1991 in der Musikschule Isernhagen & Burgwedel anfing, habe ich nicht damit gerechnet, dass ich hier bis zum Renteneintrittsalter tätig sein würde. Die damalige Leiterin Constanze Winkler hatte mich angesprochen. Ich war vorher schon an Musikschulen in Hannover und Gehrden beschäftigt, letztere stellte damals ihre Arbeit vorübergehend ein und in Isernhagen wurde passenderweise zeitgleich ein Cellolehrer benötigt. Das war mein Glück! In den 33 Jahren habe ich hier vermutlich so ziemlich alles erlebt, was das Berufsbild Musikschule so zu bieten hat. Natürlich Cellospielen mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, wobei je nach Interessenlage und individuellen Voraussetzungen immer eine gewisse Kreativität in der pädagogisch-methodischen Herangehensweise gefragt war. Dazu kamen „Zusammenhangstätigkeiten" wie die Leitung von Ensembles sowie Veranstaltungen, Sommerfeste und Freizeiten - in erfolgreicher Kooperation mit dem immer sympathisch-zugewandten Kollegium. Langweilig ist es also nie gewesen und ich bedanke mich bei allen, die mir in dieser Zeit begegnet sind. Meiner Nachfolgerin wünsche ich alles Gute und viel Spaß mit den Cellokindern!

Roland Baumgarte

Neue Cellolehrkraft

Martha Bijlsma, in Zeist (Niederlande) geboren, genießt eine vielseitige Karriere als Kammermusikerin. Als Cellistin des Flex Ensembles (Klavierquartett) hat sie zahlreiche Preise gewonnen, darunter den Gianni Bergamo Classic Music Award in Lugano und den ersten Preis und Sonderpreis beim internationalen Schumann-Kammermusikpreis in Frankfurt. Das Flex Ensemble trat unter anderem in Konzertsälen wie dem Concertgebouw Amsterdam, der Alten Oper Frankfurt, dem Beijing Performing Arts Center, der Meistersingerhalle Nürnberg und bei Festivals wie dem Festival de Musique de Menton, den Sommerlichen Musiktagen Hitzacker und dem Heidelberger Frühling auf. 2020 wurde ihr dritte CD „Inside Eroica" beim Label Avi in Kooperation mit Deutschlandfunk Kultur veröffentlicht. Mit „imPULS", der 2016 eigens gegründeten innovativen Konzertreihe des Flex Ensemble, präsentiert sie interdisziplinäre Produktionen. Sie studierte Cello in London und Hannover bei Leonid Gorokhov und Kammermusik bei Oliver Wille und Markus Becker. Seit 2014 ist Martha Dozentin für Cello am Hamburger Konservatorium und seit 2021 unterrichtet sie Kammermusik an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover. Im Rahmen des Dorothea-Erxleben-Stipendiums hat sie derzeit die künstlerische Leitung des Kammermusikfestivals der HMTMH.

Martha Bijlsma

Neue Lehrkräfte seit September 2023

Musikalische Früherziehung, Rhythmik und Eltern-Kind-Gruppe

Sarina Schneider wurde 1999 in Hannover geboren und wuchs in Isernhagen auf. Nach der Musikalischen Früherziehung erhielt sie im Alter von 7 Jahren Klavierunterricht und sang stetig im Kinder- und Jugendchor. Mit 12 begann sie, Gesangsunterricht zu nehmen. Seitdem tritt sie solistisch als auch in verschiedenen Chören als Sängerin auf, unter anderem im Vokal Ensemble Isernhagen. 2019 begann sie ihr Studium „Elementare Musikpädagogik" mit dem Schwerpunkt im klassischen Gesang an der Hochschule Osnabrück. Seit September 2023 unterrichtet sie Musikalisierung in zwei KiTas als auch Früherziehungs-, Rhythmik- und Eltern-Kind-Kurse.

Sarina Schneider

Klavier

Chady Aldib, geboren 1996 im Libanon, erhielt seinen ersten Klavierunterricht im Alter von 6 Jahren. Er studierte Musikwissenschaft und Klavier an der Antonine Universität in Baabda. Nach mehreren Konzertreisen mit der Antonine Universität in Venedig, Helsinki, New-York, Rom und Neapel folgte er 2020 nach bestandener Aufnahmeprüfung seiner Leidenschaft für Musik nach Hannover. Er perfektionierte sein Können an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in der Klasse von Vassilia Efstathiadou im Fach Klavier. Nebenbei besucht er auch die Klassen von Prof. Bernward Lohr (Cembalo) und Angelika Rau-Culo (Orgel). Seine Begeisterung erstreckt sich nicht nur auf Tasteninstrumente, sondern auch auf die Klavierpädagogik. Seinen Abschluss an der Musikhochschule Hannover strebt er im Sommer 2024 an.

Chady Aldib

Keyboard und Jazzpiano

Roman Woschek wurde 1985 in Bonn geboren und fand im Alter von 6 Jahren seine große Leidenschaft im Klavier- bzw. Keyboardspiel. Nach einem Musikproduktionsstudium in Enschede mit dem Hauptfach Keyboard studierte er Jazz an der Hochschule Osnabrück mit dem Hauptfach Gesang und dem Nebenfach Klavier. Heute lebt er in Hannover und ist immer wieder in kleineren Musikprojekten zu sehen.

Roman Woschek

Neujahrskonzert 2023

HEINZ VON HEIDEN
MASSIVHÄUSER

90 JAHRE ZUHAUSE.

Zuhause ist, wo ich die Musik voll aufdrehen kann.

www.heinzvonheiden.de
0511 7284-0

Neujahrskonzert 2023

Cembalo und Co.

Am 18. März 2023 bekamen interessierte Klavierschüler die Gelegenheit, im Institut für Alte Musik Hannover von der Musikhochschule verschiedene Tasteninstrumente vorgestellt zu bekommen.

Der Cembalist Assen Boyadjiev erklärte sehr plastisch und für Kinder und Erwachsene gut verständlich, wie beim Cembalo (ein Instrument, das in der Barockzeit vorrangig benutzt wurde) der Klang entsteht und stellte Fragen, die einige Kinder fabelhaft beantworten konnten. Toll war, dass man auch selbst die Instrumente ausprobieren durfte. Das Gefühl beim Anschlagen der Tasten unterscheidet sich stark von dem des heutigen Klaviers - es ist viel leichter.

*Dafür muss man als Cembalist*in auch das Stimmen beherrschen. Danach wurde uns das Klavichord gezeigt (ein leicht transportables, vom Klang klavierähnliches Instrument für den Hausgebrauch), das schon dynamische Unterschiede ermöglichte (also laut und leise klingen kann) und sogar ein Vibrato erzeugen kann.*

Später demonstrierte Viacheslav Shelepov zwei Hammerflügel (Vorläufer des heutigen Flügels). Diese Instrumente sind sehr vielfältig - jedes ein Einzelstück mit eigenen Besonderheiten wie der Pedalmechanik oder mehreren Klangfacetten. Uns hat es viel Spaß gemacht. Bestimmt wird sich dafür wieder eine Gelegenheit in den Semesterferien bieten.

Claudia Rinaldi-Mykytka

Philipp Wolff
Pianoservice
Klavier- & Cembalobauer

0162 763 88 41
mail@pianoservice-hannover.de
www.pianoservice-hannover.de

Nach 34 sehr erfolgreichen Jahren mit diesem Label war es nun tatsächlich soweit:

Wir riefen und zahlreiche Ehemalige kamen zu unserem Bandabschied. Unsere aktuellen Bands Monrays, Dead Folks und Klezmer Punk gaben sich/uns die Ehre und lieferten ordentlich ab auf der großen Scheunenbühne im Isernhagenhof.

Es war einfach schön zu sehen und zu hören, wie sich alle Bands in den letzten Jahren weiterentwickelt haben - hier schlossen sich doch viele Kreise! Von den Ex- Bandprojekten „Room Four", „Underground Heroes" und „Jenny & the Gents" hatten sich zwei Duos mit wunderschönen Songs präsentiert, die mich (Andreas) sehr berührt haben.

Von den früheren Irish-Folk-Bands Coalmines und Pranger kamen doch einige (es war sehr schön, euch wiederzusehen), die später eine sehr ordentliche Session ablieferten.

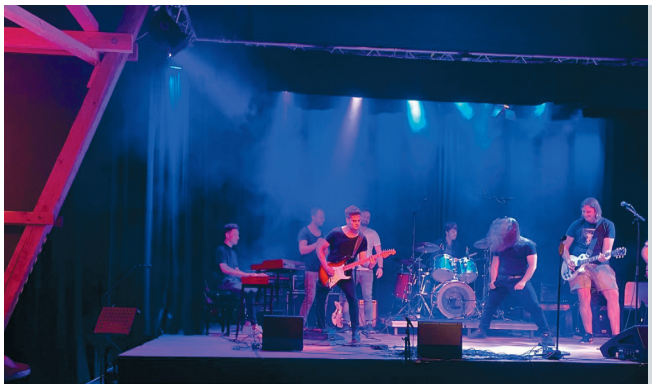
Einer der Höhepunkte des Abends waren: Early Bird and the very best friends. Sie legten einen unglaublichen Auftritt hin – da wurde meine (Christians) Wunschliste auf's Feinste abgearbeitet!

Ein großes Dankeschön geht an Merlin für den super Ton und Ralf für das tolle Licht sowie Svea für die Organisation und das Sponsoren-Gewinnen! Insgesamt ein sehr gelungener Abend – obwohl es beim Grillen nicht hätte regnen müssen ;) doch wie heißt es so schön: don't look back in anger...wir wünschen euch allen

tons of fun playing music together!

Love & Peace

Eure Andreas & Christian



Am 8. Oktober wurde unser Kammermusiksaal mit verschiedensten Querflötenklängen zum Klingen gebracht. Dimitris Efstratiadis, Emily Mennicke, Svenja Rechter und Cheyenne Helmdorf spielten unter anderem Werke von Bedřich Smetana, Georges Bizet und Edvard Grieg. Besonderen Spaß hat das Werk Chats von Marc Berthomieu bereitet. In diesem Stück werden verschiedene Katzenrassen musikalisch dargestellt. Eine Perserkatze, ein Puma, eine Siamkatze, ein Luchs und zum Schluss die versteckte Katze. Die letzte Katze hatte sich natürlich, sogar mehrmals, im Kammermusiksaal versteckt und wurde vom jüngeren Publikum eifrig gesucht und zum Glück auch gefunden. Die Mischung aus bekannten Melodien und unbekannten Querflötenwerken versprachen ein abwechslungsreiches Programm, in welches das Publikum am Sonntagvormittag eintauchen konnte.

Wettbewerbe und Preisträger*innen

Wir gratulieren ganz herzlich zum großen Erfolg unserer Schülerinnen und Schüler, die im letzten Jahr zahlreiche Preise erhielten und ihren Lehrerinnen und Lehrern für die Vorbereitung.

Preisträger Regionalwettbewerb Jugend musiziert (Januar/Februar)

Ludwig Aristaeus Nikolaos Keßler (Gintaras) - 21 Punkte
Liam Freier (Gintaras) - 22 Punkte
Emily Scheffczyk (Gintaras) - 23 Punkte
Dominik Hecht (Gintaras) - 23 Punkte
Georg Aeneas Keßler (Gintaras) - 24 Punkte
Frederike Präger (Gintaras) - 25 Punkte
Friedrich Cantz (Gintaras) - 24 Punkte
Conrad Cantz (Gintaras) - 18 Punkte

Rasmus Osburg 1. Preis (Johanna) - 22
Florian Meyer 1. Preis (Johanna) - 23
Finn Calderoni (Claudia) - 22 Punkte

Preisträger Landeswettbewerb Jugend musiziert (März)

Emely Scheffczyk (AG II, 21 Punkte), 2. Preis (Gintaras)
Georg Aeneas Keßler (AG III, 21 Punkte), 2. Preis (Gintaras)
Dominik Hecht (AG IV, 20 Punkte), 2. Preis (Gintaras)
Frederike Präger (AG III, 23 Punkte) 1. Preis (Gintaras)

Preisträger Bundeswettbewerb Jugend musiziert (Mai)

Frederike Präger (AG 2, 22 Punkte), 2. Preis (Gintaras)

Einbecker Klavierfrühling

Josephine Helmke: Altersgruppe 1, 2. Preis und eine Ehrenurkunde für die beste Interpretation eines Werkes aus der Epoche Klassik (Artur)

Emely Scheffczyk: 1. Preis und zwei Ehrenurkunden für die beste Darstellung eines Stückes von Chopin und die beste Darstellung eines lyrischen Stückes (Gintaras)

Georg Keßler: 1. Preis und eine Ehrenurkunde für die beste Darstellung eines Stückes von Bach (Gintaras)

Josephine Helmke

Der Förderverein der Musikschule

Seit dem Jahr 1999 gibt es für die Musikschule Isernhagen & Burgwedel nicht nur den Trägerverein: Zusätzlich wurde damals aus dem Kreis der Elternschaft von Schülerinnen und Schülern ein Förderverein gegründet. Der Förderverein besteht bis heute fort; seine Arbeit beschränkt sich im Wesentlichen auf die finanzielle Unterstützung unserer Musikschule, vor allem für Ausgaben und Projekte, für die keine sonstigen „Töpfe" zur Verfügung stehen. So konnten in der Vergangenheit zum Beispiel unsere Klaviere regelmäßig durch einen Klavierstimmer nachgestimmt, zusätzliche Instrumente angeschafft oder in unserem Hauptgebäude in Isernhagen das Netzwerk so eingerichtet werden, dass auch tatsächlich von den verschiedenen Räumen aus, eine Nutzung zum Beispiel für den Onlineunterricht möglich wurde. Die finanziellen Mittel bringt der Förderverein dabei größtenteils aus den Mitgliedsbeiträgen auf. Unsere Mitgliedschaft setzt sich zusammen aus ehemaligen Schüler/innen und Eltern der Musikschule, die sich zwar oft in alle Winde verstreut haben, der Musikschule jedoch trotzdem verbunden geblieben sind, auch, nachdem der eigentliche Unterricht längst beendet worden war.

Wir möchten als Verein in den nächsten Jahren der Musikschule weiterhin zur Seite stehen und Projekte finanziell unterstützen, für die die Musikschule sonst keine Mittel zur Verfügung hat. Dabei wollen wir zukünftig versuchen, zusätzliche Drittmittel zu beschaffen, beispielsweise von Stiftungen oder öffentlichen Fördertöpfen. Wir freuen uns aber natürlich auch über jedes neue Mitglied, welches uns aktiv oder passiv unterstützt – unser Mitgliedsbeitrag ist jährlich so gestaltet, dass möglichst viele Freunde und Freundinnen der Musikschule bei uns eintreten und uns unterstützen können. Die Spenden und Beiträge sind steuerlich absetzbar, da wir als gemeinnütziger Verein anerkannt sind. Durch eine Mitgliedschaft oder auch eine einfache Spende helfen Sie uns und der Musikschule, unseren Schülerinnen und Schülern dauerhaft ein attraktives Angebot zur Verfügung zu stellen.

Wir laden alle Interessierten gerne ein, mit uns Kontakt aufzunehmen oder einfach kurzer Hand Mitglied zu werden. Alle nötigen Formulare und Kontakte laufen über das Büro der Musikschule; Sie erreichen bei Rückfragen die Musikschulleitung oder das Sekretariat in unserem Hauptgebäude im Isernhagenhof oder unter **Telefon 05139 4088 oder der E-Mail-Adresse musikschuleisernhagenburgwedel@t-online.de**

Der Vorstand des Fördervereins

Aufnahme-Antrag

Hiermit beantrage ich die Mitgliedschaft im Förderverein der Musikschule Isernhagen & Burgwedel e.V.

Meine Mitgliedschaft beginnt mit dem Eingang des Aufnahme-Antrages beim Förderverein. Sie kann jeweils zum Jahresende mit einer Frist von 4 Wochen gekündigt werden. Der Jahresbeitrag beträgt für Privatpersonen mindestens 60 Euro, für juristische Personen mindestens 250 Euro und wird am 1. Februar bzw. nach Eingang des Aufnahme-Antrages abgebucht.

Name	Vorname	Geburtstag
Straße	PLZ/Ort	Telefon
Beruf/Angabe freigestellt	Ort/Datum	Unterschrift

SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige die Musikschule Isernhagen & Burgwedel e.V. widerruflich, meinen jährlichen Förderbeitrag in Höhe von _____ Euro per Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Musikschule Isernhagen & Burgwedel e.V. gezogenen Lastschriften einzulösen.

IBAN BIC Kontoinhaber/in

Datum Unterschrift

Klaviermatinée „Spirit of Piano“

Die Musikschule veranstaltete am 24. September 2023 ihre erste Matinée in diesem Jahr unter dem Titel „Spirit of Piano“. Dem Publikum wurde ein vielseitiges Programm, bestehend aus amerikanischer Klaviermusik aus dem 19. und 20. Jahrhundert von u.a. Amy Beach, George Gershwin und Aaron Copland geboten.

Besonders bereichernd war die Abwechslung von Solowerken und vierhändigen Duetten, bei denen die Besetzungswechsel diese dynamisch hervorhoben.

Dadurch entstand ein grandioses Zusammenspiel der Lehrkräfte Claudia Rinaldi, Prudence Nugroho, Gintaras Januševičius und Artur Pacewicz aus mal energetischen und mal intimen Darbietungen. Auch durch die besonders pulsierende Interpretation von William Bolcom's Serpent's Kiss wurde die Matinée zu einem einmaligen Ereignis.

*Das Matinée-Konzert endete mit einer Zugabe der achthändigen Eigenversion der West Side Story, welche einen großen Ohrwurm für große und kleine Zuschauer*innen darstellte und mit detailgenauer Hingabe und mitreißender Ausdrucksstärke vorgetragen wurde.*

*Die nächste Klaviermatinée, die für den 17. November 2024 angesetzt ist, behandelt berühmte Werke Wiener Komponist*innen. Wir freuen uns auf Ihren/Euren Besuch!*

Finja Lewin

Moorfest Altwarmbüchen 2023

Auch das Querflötenensemble der Musikschule Isernhagen unter der Leitung von Dimitris Efstratiadis hat am 10.9.2023 beim Moorfest gespielt und dabei die tolle Atmosphäre miterleben dürfen. Passend zum Auftritt hat uns schönes Wetter empfangen.

Unter Sonnenschein wurden unter anderem Stücke wie das ruhige und leichte „Air" sowie das südländische „Bachianas Brasileiras" gespielt. Es war ein sehr schönes musikalisches Erlebnis, welches mit Freude und Spaß verbunden war! Musiziert haben: Jessica Zachen, Linda Lopopolo, Andrea Rottstedt-Kräft, Carla Keßler, Rebecca Dökel sowie Dimitris Efstratiadis.

Carla Keßler

Ulrike Baumann
Gebäudereinigung
Meisterbetrieb
Zeißstraße 13 • 30519 Hannover
Telefon 0511/ 899 44 44 3 • Fax 0511/ 350 033 0
E-Mail: Gebaeudereinigung-Baumann@gmx.de

Coole Klassik

*Am 17. März war es mal wieder soweit. Die Musikschule lud zu ihrer Konzertreihe „Coole Klassik“ ein. Claudia Rinaldi, seit vielen Jahren die Initiatorin dieser Veranstaltungen, stellte wieder ein abwechslungsreiches Programm zusammen. Diesmal hatte sie sich zur Unterstützung die Hornlehrerin Donata Knigge dazugeholt und beide bildeten zum wiederholten Mal ein Dreamteam. Auf dem Programm standen somit Werke für Klavier solo und Horn mit Klavierunterstützung. Frau Rinaldi hatte damit wie so oft eine Doppelfunktion, zum einen als Lehrkraft, zum anderen als routinierte und flexible Klavierbegleiterin. Alle Musiker*innen konnten zeigen, was sie in den letzten Monaten gelernt hatten und wurden von den stolzen Familienangehörigen entsprechend gefeiert. Es musizierten auf dem Klavier: Konstantin Passas, Friedrich Brödel, Finn Calderoni, Josephine Helmke, Raffael Mykytka, Emilia Reale und Nicholas Neuhaus. Als Hornist*innen traten auf: Franziska Deichmüller, Jonas Heimbucher, Leopold Zickler, Joris Schomburg, Mareike Hinrichs und Johannes Athemeliotis.*

***Bravo!** Und wir freuen uns schon auf euren nächsten Auftritt!*

Andreas Fingberg-Strothmann

Klarinettigkeiten mit Saxophonen

Schüler*innen von Andreas Fingberg-Strothmann nach ihrem Auftritt am 23. März 2023

Sinfonisches Blasorchester Isernhagen

Als Abschluss eines sehr erfolgreichen Jahres veranstaltete der Kooperationspartner der Musikschule unter der Leitung von Andreas Fingberg-Strothmann am 25.11.2023 in der (fast) ausverkauften Scheune sein diesjähriges Jahreskonzert „100 Jahre Musicals“. Davor trat es im Jahresverlauf beim Mühlenfest in Burgdorf, Maschseefest in Hannover und Moorfest in Altwarmbüchen auf.

Happy Hour

Natürlich gab es auch in diesem Jahr wieder unsere Happy Hour. Dieses Mal in Kooperation mit einem Malkurs von Antonia Jacobsen aus der Kunstschule Isernhagen e.V. Die Idee: Unsere Musikschulschüler*innen präsentieren ihre Musik und die Schüler*innen des Malkurses malen dazu. Der Kammermusiksaal war bis in die letzte Ecke gefüllt mit Eltern, Geschwistern und Freunden, die begeistert zuhörten und interessiert schauten, was zu Papier gebracht wurde. Zu hören waren neben dem Streichorchester noch Violine, Trompete, Horn, Gitarre, Klavier und Xylophon. Vielen Dank noch einmal an dieser Stelle für die Organisation von Claudia Rinaldi-Mykytka und die Kooperation von Antonia Jacobsen! Die nächste Happy Hour findet am 31.05.2024 um 18 Uhr im Foyer der Kulturscheune des Isernhagenhofes statt.

Cheyenne Helmdorf

≈ Unter dem Meer ≈

Im März 2023 wurde das Abschlussfest der 2-jährigen MFE-Kurse gefeiert. Die Kinder im Alter von 5 und 6 Jahren haben in den zwei Jahren der Elementarkurse bei den Lehrkräften Cheyenne Helmdorf, Nelly Wilhelm, Lilly Schwarz und Emily Mennicke spielerisch die Welt der Musik kennengelernt. Im Elementarkurs steht die Freude an der Musik im Vordergrund. Es wurde viel gesungen, getanzt, auf dem Glockenspiel gespielt und die Kinder haben auch schon spielerisch die ersten Noten gelernt.

In diesem Jahr stand alles unter dem Motto:
„Unter dem Meer“.

Nelly Wilhelm, Cheyenne Helmdorf und Emily Mennicke haben die Musikschule in eine zauberhafte Unterwasserwelt verwandelt. Die dafür benötigte Deko hat die Kita Arche aus Altwarmbüchen gespendet. Der Start war im großen Saal in der Musikschule in Isernhagen. Hier trafen sich alle Meerjungfrauen, Haie, Fische, Kraken, Schildkröten, Quallen, Seepferdchen, Meeresprinzessinnen, Unterwasser-Einhörner und natürlich auch der Meeresboden, begleitet von ihren Eltern. Im gemeinsamen Singkreis brachte Nelly mit musikalischer Begleitung auf dem Akkordeon alle Kinder in die richtige Meeresstimmung. Die liebevoll gestalteten Kostüme wurden bei dem Lied „Was schwimmt denn alles im Meer“ präsentiert.

Im Anschluss wurden alle Eltern verabschiedet und die Kinder durften sich drei Gruppen zuordnen. In der Gruppe „Wasserspiele“ konnten die Kinder Wasser mit Hilfe verschiedenen Gefäße umfüllen; dabei haben sie genau zugehört, wie es klingt. Alle Kinder waren ganz leise, denn sie waren unter Wasser und dort kann man ja nicht sprechen. „Tropft es lauter oder leiser, wenn das Wasser von weiter oben kommt? Und wie hört sich ein Mixer unter Wasser an?“ Danach haben alle Kinder noch Zauberblumen angemalt. Denn Wasser kann auch magisch sein. Die Auflösung kam beim Abschluss.

In der Gruppe „Tanzen" haben sich alle Kinder in verschiedene Meeresbewohner verwandelt. Die Quallen tanzen ganz langsam, die Haie ganz schnell, der Wal hat einen großen Mund und wie schwimmen die Krabben oder der Delfin? Die Kinder haben es herausgefunden und hatten eine Menge Spaß. Dann gab es noch eine Entspannung auf dem Meeresgrund, hier haben sich die Kinder in Steine, Algen und Seesterne verwandelt.

In der Gruppe „Singen" fuhren die Kinder in ihrer Fantasie ans Meer. Die Kinder haben Muscheln gefunden und berichtet, wo sie schon einmal Muscheln sammeln waren. Dass man mit Muscheln aber auch Musik machen kann, fanden alle spannend. Man kann sie reiben, klappern oder mit ihnen klopfen. Zum Lied „Der Muschelmann aus Scheveningen" ging es dann richtig los. Im Anschluss ging es raus auf das Meer. Bei dem Lied „Mein Boot fährt über`s Meer" wurde geschunkelt und getanzt. Zum Schluss haben sich alle Kinder wieder im großen Saal getroffen.

Hier gab es die Auflösung, wie magisch Wasser sein kann. Die von den Kindern bemalte Zauberblume ging im Wasser auf magische Weise auf und die Farben trieben auf dem Wasser.

Nach einem gemeinsamen Abschlusslied und Tanz durften alle noch eine Muschel und Gummibärchen zur Erinnerung an diesen zauberhaften Nachmittag mit nach Hause nehmen.

Auch für Nelly Wilhelm war es das letzte Abschlussfest mit den MFE-Kursen; sie geht im Sommer in den wohlverdienten Ruhestand. Liebe Nelly, wir wünschen dir hierfür alles Liebe und viel Gesundheit!

Bianca Seeliger

Hallo, ich heiße Finja Lewin und bin die FSJlerin für das Schuljahr 2023/2024 an der Musikschule Isernhagen & Burgwedel. Hier bin ich seit September im Büro anzutreffen. Mein Aufgabenfeld ist sehr vielfältig und umfasst Tätigkeiten in der Verwaltung sowie das kreative Gestalten von Flyern und Plakaten.

In meinen ersten vier Monaten habe ich unter anderem bei der Klavier- und der Querflötenmatineé mitgewirkt, die Musikschulzeitung gefüllt, mir zahlreiche Instagram-Posts ausgedacht, bei Terminplanungen mitgewirkt und Vorbereitungen für das Neujahrskonzert getroffen.

Ich komme aus Altwarmbüchen, spiele seit mehreren Jahren Klavier, nehme seit Kurzem Gesangunterricht und singe in der Band „Monrays“. Daher freue ich mich, ein Jahr lang hinter die Kulissen der Musikschule schauen und meine Fähigkeiten einbringen zu können. Im vergangenen Jahr habe ich mein Abitur am Gymnasium Isernhagen absolviert und nach meinem Freiwilligendienst möchte ich „Literarisches Schreiben und Kulturjournalismus“ studieren.

FSJ KULTUR

FREIWILLIGES SOZIALES JAHR

Die Musikschule Isernhagen & Burgwedel bietet auch in diesem Jahr wieder einen Platz für das Freiwillige Soziale Jahr Kultur an. Vom 1. September 2024 bis zum 31. August 2025 lernst du die Arbeit und den Alltag der Musikschule kennen, arbeitest in der Musikschulverwaltung mit und verwirklichst dein eigenes Projekt.

Über das Jahr verteilt nimmst du an 25 Bildungstagen teil, bei denen du dich mit anderen Freiwilligen aus Hannover und Umgebung austauschst und dich in verschiedenen Kreativwerkstätten weiterbildest. Du bekommst monatlich ein Taschengeld in Höhe von 390 Euro und dir stehen 30 Tage Jahresurlaub zur Verfügung. Außerdem werden die Kosten für die Sozialversicherung von der Musikschule übernommen und das Kindergeld wird ebenso wie eine eventuelle Waisenrente weiterbezahlt. Ein Zeugnis sowie ein Zertifikat über die erworbenen Fähigkeiten sind ebenso selbstverständlich wie eine durchgehende pädagogische Betreuung.

Tipp: Das FSJ Kultur wird bei der Studienplatzvergabe als Wartezeit berücksichtigt und dient super zur Berufsorientierung! Wenn Du interessiert bist, gib bitte jetzt im Büro der Musikschule Isernhagen & Burgwedel, Hauptstr. 68, 30916 Isernhagen, eine schriftliche Bewerbung mit Lebenslauf ab. Telefonische Auskünfte erhältst Du bei unserer Büroleiterin Marion Ahrens (05139-4088) und der Schulleitung (05139-4089).

Die Musikschule Isernhagen & Burgwedel hat eine Instagram-Seite

Bereits seit zwei Jahren hat unsere Musikschule einen Instagram-Account (musikschule_isernhagen) und zeigt einen Einblick in unseren Alltag oder verschiedene Veranstaltungen. Auf Instagram kann man verschiedenste Bilder oder kurze Videos teilen.

Das wollten wir auch für die Musikschule Isernhagen & Burgwedel ermöglichen, damit sich sowohl Schüler*innen und Lehrkräfte mit der Schule identifizieren, aber auch andere Interessierte sich mehr über uns informieren können. Mit der zunehmenden Digitalisierung haben wir uns entschieden, mit einer Instagram-Seite online mehr präsent zu sein und allen Schüler*innen, Lehrkräften und Interessierten die Möglichkeit zu geben, sich mit uns zu vernetzen. Es ist unter anderem geplant, Beiträge von Schüler*innen und Lehrkräften während des Unterrichts zu zeigen. Falls **du** Unterricht bei der Musikschule hast und gerne in einem Instagram-Post sein möchtest, dann freuen wir uns, wenn du dich im Büro meldest oder eine E-Mail an **msib-schulleitung@web de** schreibst.

Änderungen vorbehalten! Bitte Plakate, Handzettel und Presseankündigungen beachten!

Veranstaltungen 2024

JANUAR	Samstag	20.01.2024	16.00	Saal FB	Jugend-musiziert-Konzert
	Sonntag	28.01.2024	16.00	Saal FB	Schülervorspiel Keyboard (Roman Woschek)
FEBRUAR	Sonntag	11.02.2024	11.30	Saal FB	Klaviermatinée (Gintaras Januševičius)
MÄRZ	Sonntag	03.03.2024	11.30	Saal FB	Matinée des Holzbläserquintetts der Musikschule Langenhagen
	Freitag	08.03.2024	18.30	Saal FB	Schülervorspiel Cello (Roland Baumgarte)
	Sonntag	10.03.2024	11.30	Saal FB	Schülervorspiel Percussion (Johanna Schneider)
	Mittwoch	13.03.2024	18.00	Saal FB	Schülervorspiel Klavier (Claudia Rinaldi)
APRIL	Samstag	27.04.2024	15.00	Saal FB	MFE-Abschluss „Dschungelfest" (Cheyenne Helmdorf, Sarina Schneider, Una Helmold)
MAI	Sonntag	05.05.2024	11.30	Saal FB	Matinée Olga Freiter
	Mittwoch	25.05.2024	15.00-17.00	Musikschule	Instrumentenstreichelwiese
	Freitag	31.05.2024	18.00	Foyer	Happy Hour
JUNI	Mo.-Fr.	03.-07.06.2024			Hospitationswoche 1
	Samstag	08.06.2024	17.00	Saal FB	Schülervorspiel Klavier (Artur Pacewicz)
	Mo.-Fr.	10.-14.06.2024			Hospitationswoche 2
	Freitag	14.06.2024	19.00	Foyer	Bandmeeting
SEPTEMBER	Sonntag	15.09.2024	11.30	Saal FB	EMP-Matinée (Cheyenne Helmdorf, Sarina Schneider)
NOVEMBER	Sonntag	17.11.2024	11.30	Saal FB	Klaviermatinée (Claudia Rinaldi, Artur Pacewicz, Prudence Nugroho, Gintaras Januševičius)
	Sonntag	17.11.2024	16.00	Saal FB	Schülervorspiel Klavier (Olga Freiter)
	Samstag	23.11.2024	19.30	Scheune	Filmmusik mit dem Sinfonischen Blasorchester Isernhagen
DEZEMBER	Freitag	13.12.2024	18.00	Saal FB	Happy Hour
JANUAR	Samstag	11.01.2025	09.00	Scheune	Generalprobe für das Neujahrskonzert
	Sonntag	12.01.2025	11.30	Scheune	Neujahrskonzert

Fotoservice Efstratiadis

Ihr Ansprechpartner für

Porträtaufnahmen
Bewerbungsfotos · Passfotos

Familienfeste · Hochzeiten
Jubiläen · Ausstellungen

Konfirmationen und Kommunionen

Schul- und Kindergartenfotografie

Abibälle und Schulveranstaltungen

Bearbeitung alter Fotos

Fotobücher nach Wunsch

Studio

Am Walde 8 · 30916 Isernhagen
Heide Efstratiadis
Telefon 0511 612778
Mobil 0170 8043531
hefstratiadis@t-online.de
www.fotograf-isernhagen.de

Termine nach Vereinbarung

STEHEN DER
ESTRE UND LTETZE
BACHUSTBE AN DER
RIHCTIGEN STLELE
IST DIE ANRODNNUG
DER ADENREN
VLOILG EAGL

Mohr Grafikdesign

Dipl.-Des. Martina Mohr
info@druck-grafik-mohr.de
Mobil 0152 09282890 · Föhrenwinkel 4 · 30657 Hannover